



Клименко Сергей

Активно шукаю роботу

Руководитель технически-административный, продюсер, режиссер, PR-журналист, редактор, кастинг- директор

Повна зайнятість, Неповна зайнятість, Змінний графік, Вільний графік

Бажане місто роботи : Київ

Дата народження: Немає даних

Стать: Чоловік

Сімейний стан: Не вказано

Діти: Не вказано

Контактна інформація

[Зареєструйтеся](#) або увійдіть щоб відкрити контакти пошукача

Досвід роботи

Технически - административный руководитель, Координатор, менеджер проектов (реквизитор, администратор проектов)

з 12.2017 по поточний час (7 років)

Студия R-Space, Radioactive Film - <https://radioactivefilm.com> (Медиа / СМИ, телевидение, кино, сми, медиа, реклама, клипы, шоу - бизнес, мероприятия), Киев, киев

(- Аналитическое планирование бюджета, формирование планов использования и модернизации ресурсов согласно поставленным задачам (медиа планирование)

- систематический сбор данных и актуализация плана загрузки

- Координация работы студийного комплекса (павильонов) и организация съемок, в том числе выездных съемок с использованием студийных инструментов
- Мониторинг и контроль технического состояния студийного оборудования
- Организация технического обслуживания аппаратов и оборудования, мониторинг рынка и обеспечение их модернизации, реконструкции, а также ввода в эксплуатацию нового оборудования - Проведение инвентаризации съемочных павильонов и студий студийного комплекса, организация покупки, продажи, приема или списания оборудования и иных ресурсов, оформление соответствующей документации
- Контроль соблюдения норм техники безопасности, технических указаний и норм персоналом студийного комплекса
- Комплекс по оформлению и ведению договорной документации с контрагентами и подрядчиками, проведение переговоров и согласований с партнерами телеканала, а также иными внешними организациями
- ведение договоров и отчетности по финансам, документации и сменам сотрудников
- Организация переговоров с участниками телепрограмм и VIP-персонами, приглашение, встреча и сопровождение участников телеэфира и VIP-гостей
- аренда и контроль по реквизиту (бюджетирование)
- составление и соблюдение тайминга, контроль исполнения своевременного выполнения тайминга
- подготовка и организация съемок
- обеспечение порядка на съемочной площадке
- заказ техники и транспорта, логистика съемочной группы
- решение возникших, нестандартных вопросов на съемочной площадке, контроль съемочной группы
- Организация и ведение проекта всех этапах
- Организация и контроль обеспечения съемочной группы материалами, техническими и постановочными средствами
- Контроль обеспечения съемочной группы оборудованием, необходимыми для производства съемок.
- Организация съемочной и производственной группы на всех этапах производства
- Поиск и дальнейшее согласование привлекаемой творческой группы в проект.
- Составление и контроль бюджета на всех этапах съемочного процесса
- Поиск, заказ и контроль технического оборудования, привлекаемого на всех производственных этапах
- Обеспечение взаимодействия между авторами и творческим составом съемочной группы
- Организация обеспечения творческого и технического состава съемочной группы ресурсами и материалами в процессе выполнения работ
- Поиск и подбор локаций

Подготовка: презентаций, ppt book, смет, таймингов проектов

Полное сопровождение клиентов: препродакшн, продакшн

Курирование на этапе: post production: монтаж, графические элементы, анимация, озвучка, цветокоррекция)

ТВ Режиссер, Ассистент Режиссера- съемочная площадка

з 04.2014 по 11.2017 (3 року 7 місяців)

1+1 медіа (<http://media.1plus1.ua>), киев

(1+1 ПРОДАКШЕН» «Телеканал ТЕТ», Студия «1+1» «Группа Компаний «1+1, ТЕТ, Плюс Плюс, 2+2» (СМИ) (сми)

Молодежное Дайтинг-Шоу первых свиданий «Досвидос», Реалити-Шоу «Твою Маму», ТВ проект «Большая разница», Спецпроект журналистских расследований «Деньги», ТВ проект «Красотка за 12 часов» - телеканал 1+1 Студия)

Программный директор

з 10.2010 по 06.2012 (1 рік 8 місяців)

Продюсерское агентство «Персей» (СМИ, Реклама), киев

(Директор программы «В гостях у Гордона». Организация концертов и корпоративных вечеринок. Планирование и организация мероприятий (конференции, промо-акции), контроль мероприятий.

Съемка и монтаж телепрограммы «В гостях у Гордона» Участие в организации концерта Е. Образцовой, концертов ко Дню Банкира и Дню Пограничных войск. Концерта, приуроченного к годовщине еженедельника «Бульвар»

Директор программы «В гостях у Гордона». Организация концертов и корпоративных вечеринок. Планирование и организация мероприятий (конференции, промо-акции), контроль мероприятий.

Съемка и монтаж телепрограммы «В гостях у Гордона» Участие в организации концерта Е. Образцовой, концертов ко Дню Банкира и Дню Пограничных войск. Концерта, приуроченного к годовщине еженедельника «Бульвар»

Директор программы «В гостях у Гордона». Организация концертов и корпоративных вечеринок. Планирование и организация мероприятий (конференции, промо-акции), контроль мероприятий.

Съемка и монтаж телепрограммы «В гостях у Гордона» Участие в организации концерта Е. Образцовой, концертов ко Дню Банкира и Дню Пограничных войск. Концерта, приуроченного к годовщине еженедельника «Бульвар»)

Ассистент Исполнительного Продюсера, PR-менеджер, Кастинг-Директор, Второй режиссер

з 08.2008 по 03.2010 (1 рік 7 місяців)

«Продюсерский Центр «ИнсайтМедия», Министерство культуры и туризма Украины, киев (Полнометражный Художественный фильм «Тот что прошел сквозь огонь»)

Руководитель промо отдела (Связи с общественностью, PR)

з 08.2010 по 06.2012 (1 рік 10 місяців)

1 -Автомобильный телеканал (СМИ, PR, Телевидение), киев (-работа со СМИ,

-формирование позитивного имиджа компании;Участие в разработке фирменного стиля, логотипа канала - в команде специалистов бренд-менеджеров.- определение наиболее эффективных способов выполнения исследовательско-аналитических и иных заданий в рамках подготовки и выполнения рекламных/PR-мероприятий;- разработка проектов, маркетинговых концепций,- организация и проведение пресс-конференций- написание текстов, статей для публикации в СМИ;- организация Event - проведение презентаций, вечеринок-участие и организация пресс-конференций, форумов, выставок, переговоров, теле- и фото- съемок, видеофильмов о компании, рекламных роликов;- подготовка информации на критические замечания в адрес организации;-

сопровождение проектов, включая документооборот;- PR-деятельность в сети Интернет (социальные сети, блоги, форумы);- продвижение компании в соцсетях (facebook, twitter, контакт);- мониторинг СМИ, формирование отчетов, анализ конкурентной среды;- подготовка/рассылка ежедневного обзора прессы)

Линейный продюсер, Кастинг менеджер, администратор, менеджер по локациям

з 01.2009 по 04.2012 (3 року 3 місяці)

«ПРАТ ММЦ Телеканал СТБ», «СТБ production» - <http://www.stb.ua>, (СМИ, медиа, телевидение, шоу - бизнес, кино), киев

(Телевизионный сериал «Чужие Ошибки» -130 серий,

жанр: детектив, гостросюжетный, психологическая драма,
хронометраж - 44 -50 минут (каждая серия отдельный фильм - история)

Маю значний досвід продюсерської роботи у кіно та відео-виробництві, організації знімального процесу. Формування знімальної групи, складання виробничих калькуляцій, відносно послуг, найму, ренти техніки, локацій, кастинг. Проводив переговори на проведення зйомок, як з державними структурами (Районні адміністрації та Управління МВС), так і з приватними установами, на умовах Product Placement та інших взаємовигідних пропозиціях

Реалити-Шоу «Свадебные Битвы»)

Линейный продюсер, администратор

з 04.2011 по 09.2011 (5 місяців)

«ЛВ Студия» ПРОДАКШЕН «Телеканал МЕГА», Телеканал «НТН», «Группа Компаний «ИНТЕР», киев
(«ЛВ Студия» ПРОДАКШЕН «Телеканал МЕГА», Телеканал «НТН» «Группа Компаний «ИНТЕР»

Телевизионные -документальные фильмы «Мистическая Украина», ТВ проект журналистских расследований «ЛОХОТРОН»)

Режиссер - постановщик, Линейный продюсер, Кастинг-Директор, Координатор проекта

з 09.2010 по поточний час (14 років 3 місяці)

Рекламное агентство «ЛАМА» (СМИ, Кинокомпания, Рекламная Студия, реклама, клипы, кино, телевидение), киев

(Музыкальные клипы: «Шао-Бао», «Легион».

РЕКЛАМА: «Киевстар, «Лунапак», «АБВ техника», «Ice-group», Nokia, Sony Ericksson «Астел», «Империал», «Фотолюкс», «Арктика», МДС, «Будапешт», «Dinaris», «Аксон», Автомаркет, «Venta».РЕКЛАМА: Фестал "Сила тяжіння", Garnier, Свобода на Интере, Свобода на Интере - 2, Свобода на Интере - 3, INTER "Територія краси", Стадион в Донецке, ЭссенциалеМузыкальные клипы: Океан Эльзы "Ночи и дни", Red Fox, Братья Карамазовы "Добрых дорог", DVS "Fallen friends", Крыхитка Цахес "Монета", Semiramida "Солнце"Полнометражный Художественный фильм «Возвращение муштетеров или Сокровища кардинала Мазарини» режиссер Георгий Эмильевич Юнгвальд- Хилькевич)

Главный администратор, координатор телепроекта

з 10.2006 по 05.2007 (7 місяців)

«СТАР МЕДИА» (СМИ, Кинокомпания) (СМИ, Кинокомпания), киев

(Съемка кинофильма «Странное Рождество» и новогоднего проекта для телеканала 1+1

«Новогодние танцы с 1+1» режиссер Максим Паперник

Телефильм «Право на Надежду» режиссер Тарас Ткаченко)

Освіта

КНУКиМ- Киевский национальный университет культуры и искусств (киев)

вища , с 1996 по 2000 (4 року)

Менеджер информационных систем и государственного управления, специалист, киев

Володіння мовами

польский — базовий

русский — вільно

украинский — вільно

<https://novarobota.ua/index.php/ua/resume/rukovoditel-tekhnicheski-administrativnyy-prodyuser-rezhisser-pr-zhurnalist-redaktor-kasting-direktor-204172>