Опубликовано 18 октября 2021г.



Кондратьева Анна Павловна

Активно ищу работу

Журналист, редактор, копирайтер, радиоведущая, 10000 грн

Полная занятость, Неполная занятость, Удаленная работа, Сменный график, Свободный график
Желаемый город работы : Мариуполь
Дата рождения: 15 февраля 1991 (35 лет)
Пол: Женщина
Семейное положение: Не замужем
Дети: Нет

Контактная информация

Зарегистрируйтесь или войдите чтобы открыть контакты соискателя

Цель

В разное время создавала тексты для радио, глянцевых журналов, газет, сайтов, интернет-сми, личных и бизнес-страничек в социальных сетях; разрабатывала контент-планы. Писала на самые разнообразные темы: всё, что касается Китая (полезные приложения из Поднебесной, секреты китайской кухни, обзоры китайских городов, новости из Китая, особенности китайского воспитания и т.д.); делала материалы для рубрик: "Кино", "Театр", "Шоу-бизнес", "Здоровье", "Психология"; освещала темы экологии (на уровне посещения профильных мероприятий); писала о культурной и социальной жизни Броваров. Также, вела своё шоу на радио и полностью

прописывала сценарии для своих утренних программ. Более подробную информацию об этом, с описанием должностных обязанностей и ссылками на примеры работ, вы можете изучить в разделе "Опыт работы". Ищу работу только по специальности. Мне было бы интересно сотрудничать с печатными и интернет-сми, радиостанциями, студиями звукозаписи, компаниями из других сфер, которых интересует создание контента. Всё, что касается текстов: их написания, редактирования, озвучания, - всё это мне интересно, во всё это я готова погружаться и ещё больше в этом направлении развиваться. Чувствую себя уверенно в жанрах интервью, портретного/биографического очерка, историй успеха, отчётов с мероприятий, статей и т.д. Активно работаю с социальными сетями. Веду свою профессиональную страничку в фейсбуке, где делюсь секретами профессии: https://www.facebook.com/anna.kondrateva.journalist/ У меня есть и свой телеграм-канал: t.me/anna_kondrateva_journalist. В данный момент рассматриваю как полную, так и неполную занятость на удалённой основе в любом из городов Украины, а также фриланс; готова к командировкам по Украине.

Опыт работы

Журналист, редактор, копирайтер

с 03.2019 по текущее время (7 лет 8 месяцев)
Фриланс (Медиа / СМИ)
(Как журналист-фрилансер:

- пишу любой контент для сайтов и СМИ (статьи, интервью, истории успеха, бизнес-легенды и т.д.);

- создаю рекламные (продающие) тексты для соцсетей;

- расшифровываю аудио и видео (это могут быть интервью, доклады спикеров, коуч-сессии или другая аудио, либо видео информация, которую нужно перевести в печатный текст);

- составляю вопросы на интервью;

- корректирую и редактирую тексты;

- разрабатываю контент-планы.

Примеры текстов, над которыми работала на условиях фриланса:

https://theatre.love/blog/pleybek-teatr-yak-sintez-aktorskoyi-maysternosti-lyudskih-istoriy-ta-psihologiyi/ (Плейбек-театр як синтез акторської майстерності, людських історій та психології)

https://theatre.love/blog/brodveyskiy-teatr-u-faktah/ (Бродвейський театр у фактах)
https://www.instagram.com/p/ByOA_Y_C2IR/ - бизнес-легенда для консалтинговой компании I-integrity

https://www.facebook.com/events/2429898430561590/ - описание мероприятия для Центра тренингов New People.

https://www.instagram.com/p/ByiQKupHQLw/ - продающий пост для консалтинговой компании I-integrity)

Журналист, редактор

с 12.2018 по 02.2019 (2 месяца)
WorkSTEP to China (HR), Сумы
(WorkSTEP to China - это компания по трудоустройству учителей английского в Китай. В рамках сотрудничества с этим проектом я писала тексты для сайта http://worksteptochina.com и социальных сетей. Основная тематика - Китай. Кроме этого, редактировала уже готовые тексты, занималась составлением контент-плана и разработкой (созданием) рубрик для сайта. Таких, например, как: "В путешествие по городам Поднебесной", "В лучших семейных традициях Китая", "Шедевры и звёзды китайского кинематографа", "Беседы за чашкой чая" (интервью), "Секреты китайской кухни" и другие. Максимально их наполняла. Эта работа была проектной.

Ссылочки на примеры публикаций смотрите ниже:

http://worksteptochina.com/interview_sergey (интервью с руководителем компании)

http://workstep.tilda.ws/interview_daniel (Богдан Несин: «Для китайского работодателя очень важно, чтобы к нему прислушивались)

http://worksteptochina.com/china_blog/for_teachers/flash_card(Значение флэш-карт в преподавании английского языка в Китае)

http://worksteptochina.com/china_blog/culture_and_traditions/hainan (На остров Хайнань за солнышком, романтическими местами и оздоровлением)

http://worksteptochina.com/china_blog/culture_and_traditions/ski_resort (Популярные горнолыжные курорты Китая)

http://worksteptochina.com/china_blog/modern_china/shopping_in_beijing (Отправляемся в Пекин за покупками)

http://worksteptochina.com/fasting_day (Китайская диета по принципу баланса энергий Инь и Ян)

http://worksteptochina.com/chinese_noodles (Китайская лапша вместо традиционной утренней чашки кофе)

http://worksteptochina.com/embrace (5 интересных фактов о выражении симпатии в Китае)

http://worksteptochina.com/beijing_shopping_street (Торговую улицу Пекина планируют расширить более чем на 300 метров)

http://worksteptochina.com/ice_sculptures (Международный фестиваль снежных и ледяных скульптур)

http://worksteptochina.com/china_blog/modern_china/jewelers (Украшения из Китая и самые популярные ювелирные бренды)

http://worksteptochina.com/china_blog/culture_and_traditions/new_year_facts (Китайский Новый год в фактах)

Примеры постов для Instagram:

https://www.instagram.com/p/BwUM8WNBhbZ/

https://www.instagram.com/p/Bs5cQbFB74l/

https://www.instagram.com/p/Bsh3CQih7qi/)

Журналист

с 08.2018 по 09.2018 (1 месяц)
Украинский Медиа Холдинг, Издательский Дом (редакция сайта TV.ua), Медиа / СМИ, Киев
(В рамках сотрудничества с сайтом TV.ua: составляла вопросы на интервью, писала интервью, работала над статьями для рубрик: "ШОУBIZ", "Киноман", "Психология", "Отношения", "Мода и стиль", "Красота и здоровье", "Автоледи", "Путешествия", "Наука и техника", "Еда и рецепты", "Гороскоп", писала новости шоу-бизнеса, выкладывала материалы на сайт.

В процессе подготовки того или иного материала для меня важно раскрывать полноценно тему, находить интересные факты о том, о чем пишу, анализировать. Делать это в рамках данного проекта приходилось чаще всего для рубрики "Киноман", т.к. работала с подборками.

Примеры публикаций смотрите ниже:

https://tv.ua/interview/andrana-muzika-dizayn-ce-dv-spravi-shcho-mene-nadihayut-108470.html (интервью с Андрианой на украинском языке)

https://tv.ua/news/cinema/biograficheskie-filmy-o-deystvitelno-silnyh-zhenshchinah-108335.html (Биографические фильмы о действительно сильных женщинах)

https://tv.ua/trend/style/gotovimsya-k-oseni-zaranee-vmeste-obnovlyaem-garderob-106953.html (Готовимся к осени заранее: вместе обновляем гардероб)

https://tv.ua/interview/anna-rizatdinova-ja-mogu-govorit-o-svoih-professionalnyh-oshibkah-107285.html (интервью с гимнасткой Анной Ризатдиновой на русском языке)

https://tv.ua/news/showbiz/megan-markl-raskryla-sekrety-krasoty-108057.html (Меган Маркл раскрыла секреты красоты)

https://tv.ua/goroskop/ljubovnyj-goroskop-na-sentjabr-2018-goda-dlja-vseh-znakov-zodiaka-108017.html (Любовный гороскоп на сентябрь)

https://tv.ua/trend/zozh/952970-bezotvetnyy-roman-s-saharom-kogda-hochetsya-no-nelzya (Безответный роман с сахаром: когда хочется, но нельзя)

https://tv.ua/trend/zozh/953007-obyatiya-eshche-odin-shag-na-puti-k-zdorovomu-serdcu (Объятия - ещё один шаг на пути к здоровому сердцу)

https://tv.ua/psychology/relationship/krizis-semeynyh-otnosheniy-kak-kogda-pochemu-107805.html (Кризис семейных отношений: как, когда, почему)

https://tv.ua/trend/recipes/953269-salat-cezar-sekret-prigotovleniya-i-istoriya-blyuda (Салат Цезарь - секрет приготовления и история блюда))

Pr-менеджер

с 02.2018 по 04.2018 (2 месяца)
Издательский дом MEDIA-PRO, журнал "Екологія підприємства", Медиа / СМИ, Киев
(В журнале "Екологія підприємства" освоила новое для себя направление пиара. Работала над продвижением проекта-признания - Екотрансформация-2018:

- составляла базу контактов из тех, кто мог бы быть полезен: торгово-промышленные палаты, ассоциации, консалтинговые компании, образовательные учреждения, СМИ;

- разрабатывала предложения партнёрства для официальных и информационных партнёров, рассылала их, налаживала коммуникацию;

- писала пресс-релизы по Екотрансформации для их дальнейшего размещения на ресурсах официальных и информационных партнёров.

Помимо работы с Екотрансформацией, занималась пиаром журнала "Екологія підприємства". Для этого:

- искала ивенты, максимально полезные для нас, договаривалась с организаторами о сотрудничестве на принципах информационного партнёрства;

- работала за стендом на выставках (презентовала промо-материалы по журналу);

- как PR-менеджер посещала мероприятия (энергетические и агро-форумы, "круглые столы", пресс-конференции);

- писала пост-релизы с мероприятий, новости.

Примеры публикаций смотрите ниже:

http://ecolog-ua.com/news/ekotransformation-2018-krok-za-krokom-do-krashchogo-maybutnogo-u-galuzi-ekologiyi

http://ecolog-ua.com/news/smart-agro-marketing-forum-ce-korysni-keysy-pro-piar-ta-riznomanitni-vydy-marketyngu

http://ecolog-ua.com/news/vseukrayinskyy-energetychnyy-forum-2018-vrazyv-svoyeyu-masshtabnistyu

http://ecolog-ua.com/news/do-vi-specializovanoyi-vystavky-ekologiya-pidpryyemstva-gotuyemos-zazdale gid

http://ecolog-ua.com/news/na-shlyahu-do-zelenoyi-stolyci-yevropy

http://ecolog-ua.com/news/norvezkyy-energopozytyvnyy-gotel-chekaye-svogo-zirkovogo-chasu)

Журналист, редактор

с 05.2017 по 02.2018 (9 месяцев)
Международная группа медиа-компаний, Медиа / СМИ, Киев
(Во время своей работы в ANTVAN я имела возможность максимально развиваться в жанре

интервью. Это и составление вопросов на интервью (причём с акцентом на индивидуальный подход к каждому герою), и его проведение, и расшифровка, и написание.

И это, конечно, потрясающий опыт - умение находить в человеке ту самую изюминку. Ведь история каждого уникальна, просто не каждый может увидеть эту уникальность. Мне, как журналисту, интересно находить детали, максимально раскрывающие личность.

Также, я писала рекламные посты для Instagram, редактировала тексты, вычитывала номер, работала с практикантами (рассказывала им, каким должен быть лёгкий текст, учила писать проще, строить свой материал на основе диалога с подружкой).

Примеры публикаций:

https://drive.google.com/file/d/1SV7PyVseV0ICAd0yyR2SoyC2WxrLGBPQ/view?usp=sharing (Звёзды выбирают свадьбу летом)

https://drive.google.com/file/d/1El85t6FhTX-E_Z2hw96wFmFO34xRmwg3/view?usp=sharing(Сел в автомобиль и жизнь остановилась)

https://drive.google.com/file/d/1OBsEa88vU4eynevOibxcYI9EtWzH6GlT/view?usp=sharing (Июльские сюрпризы для каждого знака зодиака)

https://drive.google.com/file/d/1KFtC7Rar6362mocbsvG72pFYAfdfBYVQ/view?usp=sharing (интервью с Сати Казановой для Antvan)

https://drive.google.com/file/d/1eXPkLtbnf7k2u-3oeTz61kwPGdyLDaZy/view?usp=sharing (интервью с Сергеем Жуковым для Antvan)

https://drive.google.com/file/d/1OBCeFYpf-FA8ZMI9a0ht3AfI37VY8eoV/view?usp=sharing (интервью с Лилией Ребрик для Antvan))

Журналист

с 05.2016 по 12.2016 (7 месяцев)
Газета "Громадський ревізор", Медиа / СМИ, Бровары
("Громадський ревізор" - общественно-политическая газета, в которой акцент делается на информационных и аналитических жанрах, это хороший пример качественной информационной журналистики.

Я получила прекрасный опыт, потому что работала как универсальный журналист с совершенно разными: не всегда лёгкими, но всегда очень важными темами.

Уверенно могу сказать, что "Громадський ревізор" - это погружение в материал, это непрерывное общение с экспертами, это подача разных точек зрения, это возможность и необходимость думать, анализировать. Основные жанры, с которыми я работала в рамках газеты: расширенные новости, статьи, репортажи, моментами даже журналистские расследования.

Ниже прилагаю ссылочки на опубликованные материалы. Прошу обратить ваше внимание, что в рамках данной редакции работала под псевдонимами. Это было не мое желание, это было одним из условий руководства.

http://revisor.net.ua/kultura/1430-fabryka-sviatoho-mykolaia-vzhe-stukaie-u-dveri

http://revisor.net.ua/nasha-reviziia/1455-brovarchany-staly-vitse-chempionamy-svitu-z-ushu

http://revisor.net.ua/nasha-reviziia/1365-chim-goduyut-nashikh-ditej-u-shkolakh-ta-sadochkakh

http://revisor.net.ua/kultura/1461-melodiia-osinnoho-balu-prolunala-u-brovarakh

http://revisor.net.ua/kultura/1480-povir-u-sebe-pozbavsia-bar-ieriv

http://revisor.net.ua/kultura/1477-u-brovarakh-vyznachyly-peremozhtsiv-finalnoho-etapu-miskoho-konkursu-vchytel-roku-2017

http://revisor.net.ua/nasha-reviziia/1475-hipertonikam-na-zamitku-de-mozhna-otrymaty-znyzhku-na-liky

http://revisor.net.ua/nasha-reviziia/1474-robota-chy-dytyna-os-v-chomu-pytannia

http://revisor.net.ua/suspilstvo/1452-uchniv-spetsializovanoi-shkoly-7-zaklykaly-ekonomno-spozhyvaty-elektroenerhiiu)

Радиоведущая, журналист, сценарист

с 02.2015 по 11.2015 (9 месяцев)
Яскраве радио, Медиа / СМИ, Киев
(Работая на позиции радиоведущей, вела линейные эфиры, утреннее шоу. Также, разрабатывала рубрики программы, писала сценарии, выполняла функцию гостевого редактора.
До сих пор помню три своих ключевых рубрики:

1. "Людина ранку". В рамках этой рубрики мы приглашали на эфир представителей совершенно разных, но всегда интересных профессий, с интересными проектами. Это были совсем не звёзды, а самые обычные люди, которым хотелось рассказать о своём любимом деле.

2. "Під стрілами амура". Для этой рубрики я искала пар, которые в прямом эфире рассказывали свою историю любви. Поскольку это было утреннее время, допускались какие-то интересные ситуации из семейной жизни, шутки.

3. "Через терни до зірок". В рамках этой рубрики я была рада видеть в эфире начинающих и уже известных артистов. Они рассказывали о своём творческом пути и, конечно, презентовали свою песню.

Записи с прямых эфиров и демо - ниже:

Демо:

а) выход-настроение + подводка к песне:
https://drive.google.com/file/d/1mkAdl_S7epKtI0QouC4PdbaBHzj91aiW/view?usp=sharing (на русском языке)

https://drive.google.com/file/d/1xVHuH-Swe_DrpQPx3pb_8-AjcSUUQkJ8/view?usp=sharing (на украинском языке)

б) отводка от песни:
https://drive.google.com/file/d/1-5v8mNuNp8eCrBN2IsfeuJvbYK0Il3Eh/view?usp=sharing (на украинском языке)

https://drive.google.com/file/d/1QO2rqzjLphODGhNyuBJotpWBNPm8AeSx/view?usp=sharing (на русском языке)

в) Отводка от песни + подводка к следующей песни
https://drive.google.com/file/d/1ORAx2RjLNJF6jd_Vhp4E2P9X4tt4p_rG/view?usp=sharing (на украинском языке)

Прямые эфиры (на украинском языке):

https://drive.google.com/file/d/17875_7rmJwTyf_NiG6jdmHTEUHJvu05u/view?usp=sharing (фрагмент інтерв'ю з власницею інтернет-магазину Олександрою Побережник)

https://drive.google.com/file/d/10M8TeWThI_-JZNd_4Fdu54tDp_hGOssz/view?usp=sharing (фрагмент інтерв'ю з організаторами фестивалю «Случайности не случайны)

https://drive.google.com/file/d/13wT6TYwfFQYGBMgOS-tz62inj3fcH_by/view?usp=sharing (фрагмент інтерв'ю з українськими піарниками))

Дополнительные сведения

Личные качества: коммуникабельность, инициативность, дружелюбие, работа на результат, творческий подход к делу.

Компьютерные навыки. MS Office. Кроме того, работала с такими эфирными программами, как: Radio Player Pro, Radio Boss, Sound Empire (ознакомительно).

Образование

Мариупольский государственный университет

высшее , с 2009 по 2014 (5 лет)
Факультет: филологический; специальность: журналистика и информация, Мариуполь (Украина)

Курсы и тренинги

Мастерство ведущего радиопрограмм. Киев, 2015